

Guillermo Turina Serrano

Guillermo comença els seus estudis de violoncel als 3 anys. Es diploma al Conservatori Superior de Saragossa. Obté un Màster en interpretació orquestral a la Fundació Barenboim-Said de Sevilla i el títol de Formació Superior de la Jeune Orchestre Atlantique de la localitat francesa de Saintes a més de la titulació de grau superior en Interpretació històrica a l'ESMUC.

Durant els seus estudis ha rebut els consells de mestres com Angel Luis Quintana, Bruno Cocset, Emmanuel Balssa, Christophe Coin o Hilary Metzger. Amb diferents orquestres i agrupacions ha tocat en més de 16 països d'arreu d'Europa, Àsia i Àfrica. Actualment és el cap de violoncels de la EUBO (European Union Baroque Orchestra) i cursa el Màster en Musicologia de la Universitat Autònoma de Barcelona.